

Evaluatiecriteria eindwerken

Inleiding

In dit document vind je kort enkele nuttige aandachtspunten die je kunnen helpen om een goede score op je eindwerk te verkrijgen.

Je thesis is in feite de apotheose van je opleiding en er wordt dan ook van je verwacht dat je deze opdracht met de nodige zorg volbrengt. Je thesis moet duidelijk maken dat je volwaardig afstudeert en dus in staat bent om op zelfstandige wijze te functioneren.

Zoals je tekst een spiegel is naar de buitenwereld van je werk, en je presentatie toont dat je de materie op een abstracte wijze beheerst en kan samenvatten, zo toont je werk in hoeverre je in staat bent zelfstandig te werken.

- De tekst en presentatie (stijl/taal/zorg/leesbaarheid/structuur)
- Het werk en maturiteit tijdens het jaar (zelfstandigheid, respect, ...)

Algemene criteria

Om een beter idee te geven waarop gelet wordt tijdens de beoordeling van het eindwerk geven we hier een niet-exhaustieve lijst van aandachtspunten.

- Omvang van het eindwerk
 - Grootte literatuurstudie?
- Uitvoering van het eindwerk
 - Werden de doelstellingen gerealiseerd?
- Moeilijkheidsgraad
 - Was dit een moeilijke/gemakkelijke opdracht?
 - Is er een originele (onderzoeks-)bijdrage?
- De tekst
 - Volledigheid
 - Verstaanbaarheid
 - Structuur
 - Antwoorden op vragen
- Ingesteldheid student
 - Veel inzet, eigen initiatief?
 - Kritische ingesteldheid t.o.v. resultaten, literatuur?

Opbouw: Stap voor stap

Je kunt in het onderzoeksproces eigenlijk steeds drie onderdelen onderscheiden:

- elementen die te maken hebben met de basisredenering
- theoretische elementen
- empirische of praktijkelementen

De theorie is eigenlijk de bril waarmee je de praktijk bekijkt. Wanneer je erg theoretisch onderzoek uitvoert (bijvoorbeeld literatuuronderzoek) kan het zijn dat je “empirisch” materiaal bestaat uit theorieën, modellen of ideeën die je terugvindt in boeken, artikels etc. “Empirisch” moet je dus niet altijd te letterlijk nemen.

STAP 1 JE KIEST JE ONDERWERP

- Kies een onderwerp waarin je daadwerkelijk geïnteresseerd bent.
- Verken je onderwerp.
- Denk na over de theorie met betrekking tot je onderwerp: welke soort ideeën bestaan er over je onderwerp? Deze informatie vind je veelal door een uitgebreid literatuuronderzoek te doen. Voorkom dat je opnieuw het wiel gaat uitvinden!

- Denk ook al eens na over het empirisch deel van je onderzoek (op welke praktijksituaties is je onderwerp van toepassing) (3a).

Je bent bij deze stap nog heel breed bezig. In de navolgende stappen ga je verder inperken.

STAP 2 WAT IS HET PROBLEEM

- Wat is er aan de hand?
- Zijn er nieuwe ontwikkelingen, of daadwerkelijke problemen?
- Is het probleem relevant?
- Diep je theorie meer uit, zoom in op specifieke begrippen, modellen, conceptuele kaders, benaderingswijzen .
- Zoom in op je empirisch veld (dit kunnen afhankelijk van je onderzoeksdomein sectoren, organisaties of diersoorten etc. zijn) .

In stap 1 en 2 heb je nu al aangegeven waar je het over hebt, wat er aan de hand is en welke ideeën er over het onderwerp bestaan.

STAP 3 FORMULERING VAN DE PROBLEEMSTELLING

- Geef nu zelf als onderzoeker aan WAT je eigen vraag is bij het probleem (= vraagstelling; wat wil je nu precies weten?) en WAAROM je onderzoek wil doen (= doelstelling; waar wil je naartoe met je onderzoek, waarover wil je uiteindelijk iets gaan zeggen?).
- Maak een inventarisatie van de verschillende theoretische begrippen die je gaat gebruiken, hun onderliggende samenhang en relaties (= conceptueel kader) .
- Selecteer de onderzoekseenheden waar je het onderzoek op gaat richten (bijvoorbeeld specifieke organisaties, bepaalde actoren in een organisatie, een specifieke diersoort etc.).

STAP 4 BEPALING VAN DE ONDERZOEKSOPZET

- Hoe ga je de vra(a)g(en) beantwoorden?
- Welke soort gegevens heb je nodig (objectieve of kwantitatieve gegevens, subjectieve of kwalitatieve gegevens) en wat moet je ondernemen om ze te verzamelen?
- Ga je hypotheses testen (toetsend onderzoek) of een tamelijk onbekend gebied verkennen (explorerend onderzoek)?
- Maak je theorie hanteerbaar . Hoe ga je theoretische begrippen meten, operationaliseren, wat zijn je indicatoren? Wat zijn met andere woorden de werkelijke gegevens die je voor je onderzoek gaat verzamelen? Zijn dit waarnemingen, formuleringen, tabellen uit jaarverslagen, uitspraken in een interview, antwoorden op vragen uit vragenlijsten?
- Selecteer de specifieke onderzoekseenheden waarbij je de gegevens zal verzamelen (welke specifieke organisaties, welke specifieke actoren, welke individuele dieren van een specifieke soort etc.) . Houd hierbij rekening met representativiteit, beschikbare tijd etc.

STAP 5 GEGEVENS VERZAMELING

- Stel een analyseschema op voor de interpretatie van de gegevens. Welke gegevens moet je vergelijken? Wil je verbanden en samenhang vinden of juist verschillen ?
- Verzamel je gegevens.
- Orden je gegevens . Gebruik je tabellen? Gebruik je gemiddeldes of frequenties? Welke statistiek pas je toe? Hoe orden je de interviewfragmenten?

STAP 6 RESULTATEN

- Wat heb je gevonden?
- Presenteer je gegevens aan de hand van je analyseschema
- Vertaal je praktische gegevens terug naar de theorie

Je kunt nu systematisch nagaan of en hoe de (deel-)vragen door de gegevens beantwoord worden.

STAP 7 CONCLUSIES EN AANBEVELINGEN

- Is de centrale vraag voldoende beantwoord en is het doel van het onderzoek bereikt?
- Wat is de relevantie van de antwoorden?
- Welke uitspraken kan je doen? Kan je ze toepassen op een breder gebied, of zijn ze enkel geldig voor de geselecteerde onderzoekseenheden?
- Kan je aanbevelingen formuleren?

Indienen van het werk

- Elk goed onderzoek is gebaseerd op een nauwkeurige planning. Ga voor jezelf na hoeveel tijd je hebt om het hele thesisproces te doorlopen.
- Een maand voor afstudeerdatum/receptie

Auteursrecht

Dit reglement doet geen afbreuk aan de algemene beginselen van het auteursrecht zoals die zijn vastgelegd in de toepasselijke Belgische auteurswetten. De vragen of een Verhandeling auteursrechtelijk wordt beschermd, wat het geval is wanneer ze voldoet aan het vereiste van originaliteit, en aan wie dit recht toekomt, moeten overeenkomstig die wetgeving worden beantwoord. Bijgevolg komt het recht enkel toe aan de persoon / personen die de Verhandeling heeft / hebben gestructureerd en veruiterlijkt (hierna 'Auteur') en niet degene(n) die heeft / hebben bijgedragen tot de inhoudelijke resultaten. Het auteursrecht reikt geen bescherming aan voor - zelfs originele - ideeën, procedures, werkwijzen of mathematische concepten maar enkel voor de wijze waarop die worden uitgedrukt. De eventuele bescherming van innovatieve ideeën via andere (intellectuele) rechten, valt buiten het toepassingsgebied van dit reglement.